



راگهیاندنیکی رۆژنامهوانی

سێههین فیستیفالی فیلمی کوردی لهندن

رۆژی ههینی ۲۲ ئۆکتۆبەر تا پینج شههمه ۴ی نوڤهمبری ۲۰۰۴

نیمه شادمانین که به هاوکاری کۆمه‌لگای کورد، فیستیفالی سێههمی فیلمی کوردی له لهندن پيشکesh دهکەین.

دوابه‌دوای سه‌رکه‌وتوویی فیستیفاله‌کانی پيشوو به به‌شداری زیاد له پینج ههزار کهس، وا فیستیفالی ئەم سالیشمان بۆ ماوه‌ی ۲ ههفته به‌رپوه دهچیت و تیدا چه‌شنایه‌تیه‌کی سه‌رنج‌راکێشی فیلمی سینه‌مای، دۆکیومه‌نتری و فیلمی کورت نیشان ده‌دهین که له لایهن فیلمسازانی کورده‌وه له شوینی جیا‌جیای ئەم جیهانه به‌ره‌م هاتوون یاخود له پتوه‌ندی کیشه‌کانی کوردان.

له‌م فیستیفاله‌دا فیلمی کوردی سه‌بارت به کورد له هه‌ر چوارپارچه‌ی کوردستان و هه‌روه‌ها له ده‌روه‌ی ولاتیش نیشان ده‌دریت.

له‌ماوه‌ی فیستیفاله‌که‌دا له‌گه‌ڵ به‌ره‌مه‌ینه‌ری فیلمه‌کان ناخافتن ده‌کریت و خولی راهێنانی تایه‌تیش بۆ هاندانی فیلمسازه لاه‌ه‌کان به‌رپوه‌ده‌بریت.

به‌ره‌می به‌رچاوی ناو‌فیستیفاله‌که بریتین له:

فیلمی «په‌نا‌به‌ریتی» نايجل رۆف - بارکر، «شریتی ره‌ش: رۆژمیری سێزده‌هه‌م» فه‌ریبورزی کامباری، «پیش خۆره‌لات» ئەنوه‌ر سندي، «عه‌لی کیمیاوی» کاوه ئاکره‌یی، «دواچرکه» مارینا کابارال، «تۆسقالیک ئازادی» یوکسه‌ل یه‌قوز، «گۆره به کۆمه‌له‌کانی سه‌ددام» جانۆ رۆژبه‌یانی، «ئاوینه‌ی درێژ» خه‌لیل ئۆیسه‌ل، «ئه‌م‌رۆ - سه‌به‌ی» سه‌ره‌به‌ست ره‌سول، «فۆدگا لیمۆ» هونه‌ر سه‌لیم، «شه‌ر ته‌واوو» به‌همه‌ن قوبادی، «خوله‌ پیزه» جه‌لیل زه‌نگه‌نه، «ده‌ما باران دیت» شه‌وکه‌ت ئەمین و چه‌ند فیلمی کورت و دۆکیومه‌نتری که‌نالی ئاسمانی "کوردستان تی‌فی"، «نه‌وه‌یه‌کی بی‌یادوه‌ری» دلشاد مسته‌فا و چه‌ند کورته‌ فیلمی که‌سه‌گای "خاک" و «چیک پۆینت»ی ناسر سه‌نه‌ن و...

هه‌روه‌ها هیوادارین بتوانین فیلمی «کیسه‌لێش ده‌توانن بفرن»، کاری به‌همه‌نی قوبادی نیشان بده‌ین که ۲ هه‌فته‌یه‌ک پیش ئیستا خه‌لاتی یه‌که‌می فیستیفالی نیه‌نه‌ته‌وه‌یی فیلمی سه‌نه‌ن سباستیانی برده‌وه و سالی دادی له‌پروژه‌ی ICAدا نیشان ده‌دریت.

نامیلکه‌ی فیستیفاله‌که رۆژی هه‌ینی ۱۵ی ئۆکتۆبەر بلاو ده‌بیته‌وه و سه‌ره‌جه‌می به‌رنامه‌کانیش ده‌توانرێ له‌ریگه‌ی ئەم سایته ئینتێرنیٲیانه‌وه ده‌ست بکه‌ویت:

www.kurdishfilmfestival.com

www.riocinema.org.uk

کۆمیته‌ی به‌رپوه‌هه‌ری فیستیفال