

(1)

بهشی یه کهم



نه گهر نه مرۆ ژنانی کورد درک به کهم و کورێ لاسهنگیهکانی خهباتی خۆیان بکهن، بزانی پێویسته خهباتی خۆیان له خهباتی کۆیلایهتی و ژێردهستی دهسهلاتهوه بگۆڕنهوه بۆ خهباتی خودی یان فیمینستی، نهو کات بیر له یهکخستنی مانی ژنی کورد دهکهنهوه نهک به پینی گرژ و حاوی پهیوهندی نیوان دهسهلات و بهرژهوهندیهکان نهوانیش پهیوهندیان بههیز بێت، نهو خهباته فیمینزمیهش یهکیکه له پێویستیه ههنوکهیهکانی جیهانی کوردی و فهرامۆش کردنی نهو پنتهش نهسپی خهباتی ژنان به جیهانیکی یهکسان که ههموو مافهکانیانی تیدا دهسته بهر بکهن بهرهوه ههتدیر دهبات.

نه مرۆ ژنانی کورد نهکیکی زیاتر و قورستریان له سهراشانه بهراورد به ژنانی جیهان، چونکه نه گهر سهرحهه ژنانی جیهان له کیشه کۆمهلایهتی و سیاسی و ئابوریهکاندا وهکو سێ تهوهری هاوبهش، هاوبهش بن، نهوا له غهمی ژنانی پاشماوهی نه نفال و ژنانی پاشماوهی کارهساتی هه له بچه دا ته نهها به سه رههات و غهمی ژنی کورده و ته نه نفال نه نفال نه وهندهی له سهرا نه گوتراوه دهنگی پاشماوهکانی نه نفال بگات به جیهان. بویه کیشهی نهوانه وهکو رهههندی چواره و له کیشهکانی تر گرنگتر ه و وهکو سێ رهههندهکی تر پێویستی به کارکردن و لیکۆئینهوهی زانستی هه مهلایه نه ههیه، نهوهش پێویستی به عهقلیکی زانستی فیمنستی دروست ههیه، چونکه کیشهی ژنانی پاشماوهی نه نفال له وه گهوره تر ه هینده به ساکارانه بخهیته بهر باس و بۆچونی زانستی. وهکو ناماژم بۆ کرد پێویسته کیشهی ژنانی پاشماوهی نه نفال و هه له بچه بخهیته یهک ته رازووی به رانه بهر به ته رازووی سهرحهه کیشهی ئابوری و کۆمهلایهتی و سیاسیهکان، مه به ستمه بلیم وهکو چون ههر سێ تیوره فیزیکیه که له زانستی فیزیدا هاتوه " درێژی و پانی و بهرزی به سێ تیوری ناتواو ژمێردرا لای نه لیبیر نهشتاین و به دواي رهههندی چواره مه دا گهرا و بهرحهستهی کرد که رهههندی کات " زهمن " بوو، ژنی کوردیش نهکی خۆیهتی نه مرۆ متمانهی بهوه هه بێت که نهو سێ رهههندی تا ئیستا بۆی تیکۆشواوه وهکو رهههندی ئابوری و کۆمهلایهتی و سیاسی، تیکۆشاییکی ناتواوه و پێویسته به دواي رهههندی چواره مه دا بگه ریت که تیوری غه مه لای ژنانی پاشماوهی نه نفال، واته له داها توودا ژنی کورد بلیت تیده کۆشم بۆ کیشه کۆمهلایهتی و سیاسی و ئابوری غه مۆکیهکانم، دهکری بگوتری تیوره فیزیکیهکانی نهشتاین چ په یوهندیکیان به کیشهی ژن و نه نفال ههیه بویه دهمه وئ بچمه سهرا تیورهکان و بۆچونی خۆم له سهرا مه سه لهی ژنانی نه نفال و کیشهی ژن به گشتی بهو تیوره رانه وه. بهلام بهر له وه دهمه وئ له سهرا مه به ستمه سه رهکیه کهی خۆم بدویم که تیوری غه مه.

تیوری غه م

نه گهر غه م و په ژاره وهکو تیوریهک دا بنین نهو تیورهی که له سه ده دیرینه کانه وه زانیان و بیراریانی جیهان خۆیان له نه بوارد وه و ههردوو میکانیزمی " تراژیدیا " و " کۆمیدیا " جیگه ی بایه خ و باسهکانیان بووه، له کورتترین ده بریندا تراژیدیا غه مه و کۆمیدیا شادی، زادهی بیر و هۆش و ههستی زۆریه ی فهیله سو فیهکانی جیهان بووه، بهلام تراژیدیا مه و دایهکی به رفراوتتر و بواریکی زیاتری له بایه خ و تیورهکانیان گرتوه وهکو فکر و نه دهب و زانست، نهویش به هۆی هاوته ربیب بوون و وابهسته بوونی راسته وخۆی غه م به چه مکهکانی تری مرۆقایهتی و ژبانی مرۆق، وهکو خیر و شه ر و راست و درۆ کاره ساته سروشتی و مرۆیهکان.

که میش نین نهو زانا و بلیمه تانهی که به نووسه ری کاره ساتهکان و غه مهکانی مرۆق ناسراوون، وهکو بلیمه تان هیگل و نیتشه وفرۆید و نه سخیلۆس... تاد بیرمه ندانه نهو واتانهیان خستوه ته بهر تیبینی و روانگه ی جیاوازی خۆیان، وهکو پراکتیک و وهکو لیکدانه وهی چه مکیش و به ستمه وهی به ریالیسته وه، له ریگه ی کاره وێژده ییه بالا کانه وه، نمونه ی که سایه تی نیو به ره مهکانی دیستۆفسکی، سارتر، نه رستو، تۆلستۆی، کاهکا، ستندال، گوته و مان و تاد که تیوری غه میان خستوه ته روو به رانه بهر به به غه م و په ژاره و ههستهکانی مرۆق وهکو خیر و شه ر و خۆشه و یستی و رک و قوربانی دان و خۆپه رستی، هه موو له سهرا نه وه کوکن که غه م و کاره سات ره گیکیان له سروشتی مرۆقدا ههیه، بهلام نهو غه مه ی له سروشتی مرۆقدا یه وهکو کۆمیدیا به رامبه ر به تراژیدیا ده توانین بلین غه میکی هونه ریانه یه له سروشتی مرۆقدا، چونکه زۆر جار شپوهی مرۆق گوزارشت له ناخی ناکات، ههر له بهر نه وه شه دهکری که سیک هه ئبژیریت بۆ رۆلیکی کۆمیدی و له ناخدا غه م بار بیت و پێچه وانه که شی، نه مه پینی دهگوتری غه می خۆرسکی و سروشتی، جیاوازه له غه می کاره ساتاوی یان مرۆقی کاره ساتاوی که زانیان باسیان کردوه، ههروه ها رافه ی غه م لای نهو بیراریانه ش که باس مان کرد جیاوازه لهو غه مه ی که فهیله سو فیه هاوچه ر خهکانی وهکو نگلتۆن باسی دهکهن، نه مه ی دوا ییان تیورهکانی خۆی زیاتر له رهههندهکانی شه ر و گوشت و بری و برسی

کردن و تیرۆری سیاسی و ئەو ناکاره دژ بە مەرفاڵەکانی ئە روژگاری ئەمڕۆدا زانن، قۆڵبەتەوه که پێ ی وایه ئەو کاتە ی رووبەری غەمەکان بەرفراوانتر دەبێت هەستیاری مەرفاڵێش بەرانبەر چەمکەکه زیاتر دەبێت، که سەردەمە خۆنئاوایەکان بە بە غەمبارتر و پڕ کارەساتەر دەژمێردرێت "زۆر کەسێش بە هە ئە دژی مەرفاڵەکانی سەبۆری خۆی دەدات، بەلام وەکو نەگەتۆن ئامازە ی پێکردوه سەدە ی بیستەم سەدە ی خۆین و شەر و وگێرەشپۆینی و پێچەوانە ی دیموکراسی بوە.

مەرفاڵێش وایدەبێت که شارستانیەت بەو شیوە کاولکارانە هەنگەراوەتەوه بە سەر خۆیدا، بەرەمی سەرمایەداریش دەبێ بە هۆی ئە دایک بوونی روژنێرانیگ که ئە سەر بنەمای خۆویستی و پێگە مادییەکان جێگیر دەکەن. کەواتە ئە هەموو روانگەکانەوه غەم وواتە تەسلیم بوون، " نیکیت " ئە واتای غەمدا کارەساتەکان بە گەڕانەوه ی مێژوو بو بەر ئە کارەساتەکان دەچۆنێت، کەواتە ئەو نەتەوانە و ئەو گەلە ی تووشی کارەساتی گەوره و غەم دەبێت مێژووشی ئە رووی داب و نەریت و کەلتوو و فاکتەرە کۆمەلایەتیەکانەوه دەگەرێتەوه بو سەدەکانی بەر ئە مێژوو بەر ئە درک کردنی مەرفاڵ بە شارستانیەت و هیچ پێگە یەکی سیفلی، وە ئەگەر ئێمە سەیری کوردستان بکەین یەکیگ ئە پلانەکانی ئە نضال گەڕانەوه ی کورد بوو بو بەر ئە مێژوو بو بنەمای دواکەوتوبەتی و بێ جیاوازیەتی روژنێری و کۆمەلایەتی ئە ناو کوردا بە شیوە نەگەتێشەکه ئەک پۆزەتیف، چونکە ئەوه ی روژی بەرگری بوو ئە نضالی کرد، لادێ و شاری بە یەکەوه تیکەل کرد و رەتکردنەوه و پەسەتکردنی دروست کرد ئە نیوان دوو لایەن که هەتا رادەیهک خەنکی کورد بە گشتی عەشایەرگەرییە و نزیکە ئە داب و نەریتی لادێ یهوه، بەلام ئەمەش ئەوه ناگەیهتێت که جیاوازییەکی باشیش نەبووه و ئەو تیکە لاوکردنە یانی بە ژبانی سقلی کورد ئە ناو شارەکاندا و نابۆری کورد ئە دەرەوه ی شار و داب و نەریتی گوند نشینەکان ئەدا و ئە سەر ووه ی خۆیانەوه تووشی شوکیگش نەبوون، ئە لایەکی دیش کردنی بە دوو کۆمەل یەکیگان ئەو کۆمەلە ی که دەبێ ئە کۆمەلگە ی زۆرەملی وەکو " نەسر و سمود " دا بژی و پێیان بگوترێ ئە نضال و لادێ نشین که بە تێروانییە بەعسیزمانە ی رژیمی دکتاتۆر واتە پلە سی ئە مەرفاڵەتیدا چونکە کورد خۆی ئەگەر پلە هیچ نەبووبێت پلە دوو بووه ئە هاوالاتی بووندا، بەلام بو پاشماوەکانی ئە نضال هەولێ داوه هەمیشە ئە کورده شارنشینەکانیش روانگییەکی گومانووتیریان بخاتە سەر و بە پلە یەک کەمتر بیانژمێرێت و ئە دەر ووه ی خەنکیشدا ئەوه بچینێت، ئەمانەش هەموو کاریگەری دەر ووه ی لای هەر دوو لا بە جێهێشتوه، که کاریگەری هەبووه و دەبێت بو سەر جەم تیوره فیزیکی و روچیەکان لای مەرفاڵ.

غەم و تیوره فیزیکیەکان

باسمان ئەوه کرد که غەم کاریگەری دەر ووه ی گەوره ی لێدەکەوتەوه، ناشکراشە هەموو کاریگەریەکی دەر ووه ی رەنگ دەداتەوه بە سەر تیوره فیزیکیەکانی مەرفاڵدا، ئەوانە ی که ماسلو بە خواردن و خواردنەوه و سیکس دایان دەبێت، بە پێی بوچوونە زانستیهکانیش که سایەتی کارەساتاوی ئەو که سایەتیە یە که ئە نووسینە ئەدەبیەکاندا بە باشی خراونەتە روو، بە که سایەتیەک دەژمێردرێت که (گری ئۆدیپ) ی هەبێت، بەلام ئە رووه زانستیهکانەوه زۆر جۆر گری جیاوازی هەیه، که سروشتی مەرفاڵ بەر جەستە دەکات چونکە وینە یەکی دووقافی ئە لا دروست دەکات وەکو وینە ی فریشتە و درندە، ئەو که سایەتیە ترسناکە بووه بە هێمای کارەساتاوی بو مەرفاڵەتی که هەنگری کۆمەلێک فاکتەری ناتەبا و تاریک و دووقافە، زۆرە ی زانیان ئە دۆزینەوه ی پەکیان کەوتوه، چون خود وپاننەرە راستەقینەکان خود و پاننەرە راستەقینەکانی پێش مامە ئە و کردە ی کەسی خەمۆکەوهن، ئە بەر ئەوه یە ئۆدیپ که توانیویەتی راقە و شیتەلی کیشە دەر ووه یەکانی مەرفاڵ بکات نەیتوانی راقە ی خۆی بکات، ئە بەر ئەوه ش فرۆید پێشنیازی ئەوه ی کرد که گری ئۆدیپ وینە ی بەر جەستە کراوی سەر جەم مەرفاڵەتی یە بێ جیاوازی، ئەویش ئەک ئە بەر ئەوه ی سەر جەم مەرفاڵەتی حەز بە کوشتنی باوک دەکات یان بونیاد نانی پە یوه ندیەکی نامەشروع ئەگەل دایک دا، چونکە کیشە ی رووبەر ووبوونەوه ی ئۆدیپ هیندە ی پە یوه ستە بە شونگە بابە تیکە ی ئە ریکخستنی رەمزەکاندا، ئەگەل بێرکردنەوه نارێالستیەکان دەر بارە ی خۆی، یاخود جیاوازی نیوان (ئەوه ی نوینەری لای خەنک و ئەوه ی نوینەری لای خۆی)، چون ئەم جۆرە که سایەتیە زۆر جار ئە نیوان جەستە و ئیدراکدا دەژین، ئە بیریاریشدا شکسپیر زانیانە گوزارشتی ئەو مەسەلە یە کردوه ئە شاکاری (ماکبەت) دا باس ئەوه دەکات که مەرفاڵ هەستی پێدەکات ئەک ئەوه ی که دەیلێ، لێرەوه دەبیین ئە دەر بێرینە هەست پێ کراوه کانهوه ئەک گوتراوه کانهوه گرنگی رزگار بوون ئە غەم دەر دەکەوتیت، بە دوور خستنهوه ی غەمیش گێرانهوه ی هەستی پیکراوه کانهوه ی ناسان تر دەبێت و کیشی هەست پیکراوه نیگەتیشەکانیش ئە سەر دەر ووه ی مەرفاڵ کەمتر دەبێت... هەر ئەو کاریگەریە راستەوخۆیانە یە هەر یەک ئەو کردە سایکۆلۆژیانە دەبەستیتەوه بە بە چوار تیوره فیزیکیەکی ترهوه که درێژی و پانی و بەرزی و رەهەندی چوارەمیش زەمەنە، چونکە هەر یەک ئەو تیورانە بە پێی کاریکراو و کاریکەرە دەر ووه یەکان کاریگەری پۆزەتیف و نەگەتیشی ئە ناو کۆمەلدا ئە دەکەوتیتەوه، ئە هەمان کاتدا کاردانەوه نەگەتیشەکانی مەرفاڵ کاردانەوه ی خراپی بو سەر ئەو تیورانە هەیه چ تیورهکانی ئیبرەهام ماسلو و چ تیوره رێزەییەکی ئەنشتاین که سی تیوره کە ی دیش ئە خو دەگریت، چونکە بو مەرفاڵ هەمان گوزارشت دەگرنەوه و هەول دەدەم

