

## زەمینیە لە دایک بوونی (مەم و زین) هەکان تانیستا لە کۆمەڵگەیی روژەهەلاتدا لەبارە



نووەستەری دووھە ولات (جەزا چنگیانی) لە بواری نووینسی چیرۆک و روماندا جێدەستنی دیارە و روژننامە فانیکی بویروو چالاکە، لە رومان و چیرۆکەکانیدا جوانی ئن و ئەقیندارن پانتاییبەکی بەرفراوانی داگیر کردووە، بۆ زیاتر ناشانبوون بەدیدوو جیھانیبەسی نووستر چەند پرسیاریکمان ناراستەنی بەرێژنی کردوو بەم جۆرە وەڵامی داين \_\_\_\_\_ .

حەمەز گەرمی پەرزەنتی

\* (نادەبێ و ابێ سەبەینی ژوانی دوو دایکبیت، دوو کلتور بێت، کلتوریکسی گەرم و گۆپ کلتوریکسی ساردوو سپ) نایا گەرم و گۆپێ ئەم کلتورەنی نێمە لەچیدا دەبێت، نێمە کە ناتوانین بەناشکرا گوزارشت لە خۆشەویستی بکەین و بەرەگەزی بەرامبەر بلیین خۆشم دەویێ، کلتوریکسی سیخناخ بەمەرگ دۆستی دەبیت جوانی و گەرم و گۆریبەکەنی چیبیت؟

کلتوروی گەرم و گۆری نێمەیی روژەهەلاتی ئە کرۆکدا کلتوریکسی ساخەمە، ئەو کلتورەنی بەرێژتان باسی نێو دەکەن کلتوری رەسەنی کوردە نێبە، بە لکو کلتوری نێسلا، کە خۆشەویستی یاساغ کردوو، وەلی ئەتەک تورتی یاسای نێسلا میشدا هیشتاکە روپەرۆوی کێشە روچی یەکان دەبێنەو (نێمەیی روژەهەلاتی) ئەبەر ئەوێ حەزمان کپکراو و بەروحوەو خۆشەویستی و ویستی سیکسیمان ئەتەک ئافرەتا دەکەین و دلسۆزین (نەمە رێژەیی) یە هیشتا دورین ئە تە پووتۆزی کە بیتال و تەکنە نوژیا.

روحه رومانسیبەکان لمان زور زیندوو ترە ئە کۆمەڵگایە کە تەکنە نوژیا کردوو یەتی بە روپوت بۆیە زەمینیە لە دایک بوونی (مەم و زین) هەکان تانیستا ئە کۆمەڵگەیی روژەهەلاتدا لەبارە وەلی زەمینیە لە دایک بوونی (رومیو و جویت) هەکان ئە ئەوروپادا نێژبوو، گەر سەرنج بدەیتە بەرەمە وێژەبێبەکانی ئەوروپای نێستا سەد سال ئەمەو بەر دەبێت رومانسیبەت وەکی سەردەمانی پێشوو نابینریت، دوا رمانی بلوکی سور کلتوروی ئەتەو هەکانی ئەو دەقەرە تووشی قەیرانی هەئەشەو وەبێکی وابوون، کۆمەڵگەیی تاسان و زور بە چیری کلتوری خیزان و پەییو نەبێبە روچی یەکان تارادەبێکی زور داتە پی، تەنانەت یاساکانی دەوڵەتیش وەکی پێویست کۆمەڵکە ئە ئافرەت ناکات، بیکاری ئەگەتی سەختی مسۆگەر کردنی پاشەرۆژ، مرقەکانی ئە ویستە روچی یەکانی دوور خستەو "تکایە بروانە لا پەرە 123 و دیالوگی قیوئیتا" 0 قیوئیتا قسە کەری سەردەمە.

راستە ئافرەتی ئەوروپی ئازادە ئە گۆرینی پۆشاک و رەنگ کردنی رووی و هەئەژاردنی پیاو وەلی کە روپەرۆوی یەکلایبێر دەوێ کێشەکان ئەتەک پیاو دەبێتەو قوربانیبەکی دەستەمۆبە، ئاسانترین و لاوازترین جەستەش کە دەسەلاتی پیاو زورانی ئە تەکدا دەگرت جەستەنی ئافرەتە ئەم بوارەش کە بۆ پیاو فراوانکراو کولتور یاسایە، ئافرەت یە کەم قوربانی پروسترویکایە؟

\* پاتریسیا لە گەل پیاوانی کۆمەڵگە کەنی خۆیدا دوو ئەزموونی ئالی هەبە کە دوو چاری تیکشکاندنیکسی دەروونی کردوو، نایا هەست ناکەیت رەگەز پەرستانە مامەلت کردوو و پیاوانی روژنابات بەنموونەنی خراپە کاری و پیاو خۆرەلاتیت بەنموونەنی چاکە کاری و دلسۆزی و لەخۆبردووی ناساندوو، بە پێچەوانەنی پێشەکی رومانە کەو کە دژی رەگەز پەرستانە پاوەستاویت؟

رووداوی رومانی (پاتریسیا و دیاریبە کەنی) ئە ولاتی پۆئونیایە چونکە دەسەلاتی دەوڵەت و بازار ئە دەست پیاو دایە و یاسای ئەو وولاتەو روسیا و لاتانی تریش بە پێوهری مرقە ناروانبێتە ئافرەت پیاوانی دەسەلاتداریش بەو ویستەو فەنتازیای کۆمەڵگەیی سەرمایەداری ئەسەر جەستەنی ئافرەتەکانیان دەکەن، ئافرەتیش کەهیج بواریکی نەبێ دەبی سەرتاپای ئەندامەکانی ئەشی بخاتە بەر دەست خاوەن بازارەو، بەلی پیاوی ئەو کۆمەڵگەییانە بەرامبەر ئافرەت زۆردەندن ئەمە سیستەمی کارە تازماری بیکاری زۆربیت نرخی کپیاروو کار نزمە ئافرەتیش کە بە پێی رشتەنی کۆمەڵگەیی ئە چینی پڕۆلیتاریدایە رێژەیان ئە بیکاریدا زۆر بوو بۆیە ئافرەت نرخی کارو جەستەو روچی ئەلای پیاوانیان

لهدهستداوه(55/) دانیشتونانی بهرلین بهتهنیا دهژین بو؟ چونکه په یوه نندییه رۆحی و خیزانییه کان بوونه ته قوربانی کارو بژیوی ژیان، له کاتی جیابوونه وهی ژن و میړدیشدا پیاو نه گهر ویزدانی ریگهی لیته گریته هممو ئه رکی مندا له کان ده که ویتته نه ستوی ژنی داماووه.

\* له دواى بلأوبوونه وهى رۆمانى (کاتیک گه شتمه لای خوا) که سانیک پیمان وابوو رچهى سه لمان روشدیت گرتووه تاله و ریگه یه وه ناوبانگ ده رکهیت، له سه حسابى ته شهیر کردن به ره سزه دینییه کان، نایا له نووسینی نه و رۆمانه دا خه ونیکى له وجوه پالنه رى سه ره کى بوو؟

- له رۆمانی (چون گه شتمه لای خوا) ئه م مه به ستانم هه بووه :-

1- زیندوو کردنه وهی هه ندی راستی میژوویی به دهق و زمانیکی ویزه یی

2- شکاندن، وه لانان، رمانی گشت نه و کو سپانه ی ده بنه نیفلیج کردنی تواناو ویسته رۆحیه کان، یانی هه لاکردنی هه رامه کان.

3- من شهیدای نه وه م ژیانى مرؤف والا بکه م، سیکس که پریمی تیفی نیسلام ناشیرینی کردوو هه ره که م جوانیه ره سه نه که ی ناشکر ابکه م

4- له و رۆمانه دا رۆلیکی گه لیك مه زه م داوه به نافرته که به هیزترین پیاو ناتوانیت نکوئی لیبکات. نامه ویت ریچکه ی سه لمان روشدی بگرم نه و رادیکالییه ی به ریزتان ناماژه تان بو نه کردوو من نه که له و رۆمانه دا به لکو له ژوربه ی وتارو به ره مه کانی تریشمدا گرتوومه، تکایه بروانه کومه له کورته چیرۆکی (چوار نان) که له پیش رۆمانه که دا نویومه.

\* نازم حیکمهت له شانۆنامه ی (یاخى بوونى نافرته) دا ده لای ژنان ده توان ده سته به ردارى هه موو شتیك ببن به ته نیا ناو نوین نه بیته، ژن و سیکس پانتاییه کى به رفراوانیان له به ره مه کانتدا داگیر کردوو هه نایا تاچه نیك له گه ل نه و بوچوو نه ی نازم حیکمهتدا یه که ده گره وه؟

- نازم حیکمهت به و رسته یه و فه یله سووفی نه ئمانیش نبته به م رسته یه (که روشتی بولای نافرته قامچیت له یاد نه چیت) سووکایه تیبیه کی ژوریان به نافرته کردوو، نه خیر نه که له گه ل بوچوو نه که ی نازم حیکمهتدا نیم به لکو بیزی ئی ده که مه وه.

راسته له نووسینه کانمدا سیکس و نافرته پانتاییه کی به رفراوانی گرتوو، مه به ست نه وه یه پیاو بزانی نافرته چه ند به نرخه و پیویسته بوژیان و به ختیاری ناخر براکه م ته نیا نافرته ده توانی ژیان ره نگاله یی بکات (0 نافرته سه رچاوه ی بوونه وه کی نه حمه دی خانى ده فه رمی نافرته و خوا له هه ندی سیفه تدا له یه که ده چن که هه رودوکیان ژیان ده به خشن، نافرته پیروزه نه که ته نیا به ریزه.

\* ژورپیاو هه م به رگریه کى سه ره سختانه له نافرته و مافى نافرته ده که ن. وه لای به کردوو هه پیچه وانه ی دروشم و به رگریه کانیان و خویان مافى نافرته پیتشیل ده که ن، نایا نیوه به کردوو هه مامه له تان له گه ل نافرته چونه؟



- راسته له و جوړه پیاوانه ژورن، بو نه وه ی بزانی من مامه ئه م له ته که نافرته تدا چونه؟ تکایه نه م پرسیاره له هاوسه رى کونم و هاوړی نیستام بکه، نه م پرسیاره له نه نجیلا، گیناتا، تینه، هایکه، ناتاشا، ژانه، نانا، روناک، له پینج خوشکه که م، له کچانی براکه م و

خوشکه کانم، له ماریا، له یلا، ره شیده، به یان، گه ل او ویز، نیان، نوشی، له ماردین، پاتریسیا، دیانا، له هاژه، له به ریز دایکی نه نجیلا، خانمی تامارا، له هاوکارمان به ریز که ژال نه حمه د و وتاری (شیربایی پینوسیکی چاوپه ش) پرسیار له شاعیر عه بدو لقادر سه رچناری له باره ی ژیانى من و گیناتا بکه، له شاعیر کاک محمه د پینجونی، له ماموستا و دکتور که مال میراوده لى، له عه بدو لالا په شیو، حمه سه عید هه سن، یاسین بانى خیلاى، نه کره م خاموش، چیرۆک نوس نه نوهر محمه د، له کاتیا، له ماریانا، پروفیسور دکتور نارمان، له دکتور فاروق، له نونگه، له گه رهی مه لکه ندى و له شارى سانپتربورگ و موسکو، له پراگ، له کاربلانکه، له بهرلین و تاران، بروانه (تانیستا پینج په رتوکم نویوه، هه پینجیم پیشکه ش به پینج نافرته کردوو) دواچار ده نیم پرسیار له ویزدانم بکه.

\* خه ون و خولیاکانى جهزا چنگیانی چین؟

- خه ونم کوردستانیکی گه وروه ده و له تیکى دیموکراتى، خوئیام: هاوسه ریکى دئسوزوو دوو کچی جوان.

\* له گه ل کارى فوټوگرافدا به ینتان چونه؟

- فوټوگراف (ناره زوومه) به نیمم ژورخو شه و هونه ریکى ژوربه چیژه تانیستا دوو پیشانگام کردوته وه



يەككىيان ئەسلىمانى و ئەوى تريان ئە دەۋك .

\*نايا نىۋە خۇتان بە دەرويشى ھىچ نايدۆلۆزيايەك نازان . پەيوەست بوونىكى دەمارگيرانە

بەھەر نايدىيايەكەۋە چ مەترسىيەك دەخولقېنى؟

-من دەرويشى بىرى كوردايەتى و مرۇق دۇستىم , دەمارگىرى ئەھەر نايدىيايەكدا مەترسى ئىفلىج بوونى ھزىيە .

\*كەم دەرامەتى و نەبوونى سەرچاۋەسى سەرەكى بوون بۆتەۋەسى ھاژە كارى لەشفرۆشى بكات . ۋەلى ئەگەر ئىتكى سۆزانى دەستى كچە

10-20 سال ئەكەس بگىرى و بىخاتە بازارى لەشفرۆشپىيەۋە نايا كۆمەلگە بەرەۋ چ مەترسىيەك ھەنگاۋ دەنىت؟

-بەبۇچوونى من ھەموو كارەساتە كۆمەلەيەتپىيەكان سەرچاۋەكەى ئابوورىيە ھاژەش و ھاۋ وئىنەكانىشى قوربانى لافاۋى كېشەكانى كۆمەلەن

ئەۋ دايكەى كۆرپەيەكى 10-20 سالان دەخاتە بەردەم تىغى برسى پىياۋىكى كېكراۋى سېكىسى ئەگەر نانى ھەبى ناىكات بەلى ئەم كارانە

كارەساتەۋ يەخەى كۆمەل دەگىرىت .