

## دیمانه له‌گه‌ڵ هونه‌رمه‌ند کالێ ... سازدانی هه‌لکه‌وت زاھیر

هه‌لکه‌وت: کورته‌یه‌ک له سه‌ره‌تای ده‌ستکردن به‌کاری هونه‌ری؟  
**کالێ:** من هه‌ر له سه‌ره‌تای ته‌مه‌نی منالیمه‌وه خولیا‌ی هونه‌ری شیوه‌کاری بووم و سه‌ره‌تای ده‌ستپیکردنی کاری هونه‌رییم بۆ به‌شداریکرنم له پێش‌انگادا له سالانی 1992/1993 دا بوو، که هونه‌رمه‌ندی شیوه‌کار مامۆستا ئاری بابان ده‌رگایه‌کی هونه‌ری گه‌وره‌ی والا‌کرده‌وه، بۆ کاری



هونه‌رییم، بۆیه هه‌ر لی‌ره‌وه له ری‌گه‌ی رۆژنامه‌که‌تانه‌وه زۆر سوپاسی به‌ریز کاک ئاری بابان ده‌که‌م، هه‌روه‌ها چه‌ز ده‌که‌م که‌می‌ک روونکردنه‌وه بده‌م له سه‌ر نازناوی هونه‌رییم - کالێ - هه‌ر له سه‌ره‌تای ده‌ستپیکردنی کاری هونه‌رییمه‌وه ناوی کالیم هه‌لبژاردوه ته‌نها له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که چه‌زم کردوه به‌ ناویکی "کوردي" یه‌وه بچمه نیو دنیای شیوه‌کارانه و، ناوی خۆم ناویکی عه‌ره‌بی یه (منیره)، که ئه‌مه‌ش له کاتی‌کدا بوو گو‌فاریکی کوردی به‌ ناوی - دیدار - دیمانه‌یه‌کی له‌ گه‌ڵ سازکردم سالی 1993 له قیستی‌قالی سالانه‌ی په‌یمانگادا بووم.

هه‌لکه‌وت: له روانگه‌ی هونه‌رمه‌ند کالێ هونه‌رچی یه؟ به‌ چ ستایلێک کار ده‌که‌یت؟  
**کالێ:** له روانگه‌ی منه‌وه هونه‌ر هۆکاریکه بۆ ده‌ربیرینی راستیه‌کان، که مرۆف له خود و ناوه‌رۆکی هونه‌ری خۆیدا زووتر هه‌ستی پێده‌کات، له پاشاندا له یه‌کیک له شیوه‌کانی هونه‌ردا پێشکه‌ش به‌ کۆمه‌لی ده‌کات، منیش له ری‌گه‌ی تابلۆکانمه‌وه هه‌ولم داوه واقیعی ژیا‌نی کۆمه‌لگه‌ی کورده‌واری ده‌ربیرم، بۆ وه‌لامی برگه‌ی دووه‌میش، من به‌ ستایلی نوێ و مۆدیرن واته (ئه‌بستراکت) کاری هونه‌ری ده‌که‌م.

هه‌لکه‌وت: چالاکییه هونه‌ریه‌کانت له کوردستان و له تاراوگه کامانه‌ن؟  
**کالێ:** سالی 1992 به‌شداری پێش‌انگای قیستی‌قالی سالانه‌ی په‌یمانگام کرد سالی 1993 به‌شداری پێش‌انگای قیستی‌قالی سالانه‌ی په‌یمانگام کردوه سالی 1994 له هۆلی موزه‌خانه‌ی سلیمانی به‌ هاوبه‌شی هونه‌رمه‌ندان سالی 1995 له هۆلی سورکیو به‌ هاوبه‌شی هونه‌رمه‌ندان سالی 1996 له هۆلی رۆشنبیری به‌ هاوبه‌شی هونه‌رمه‌ندان سالی 1997 له هۆلی سورکیو پێش‌انگای خانمان له‌یادی 8 ی مارسدا به‌ هاوبه‌شی هونه‌رمه‌ندان

سالی 2001 له هه‌نده‌ران، له شاری شتوتگارت ی ئه‌لمانیا به‌ هاوبه‌شی هونه‌رمه‌ندان شیوه‌کاری بیانی ئیتالی، یونانی، ئه‌فریقی، پۆلۆنی، چیکی، ئه‌لمانیم کردوه.  
سالی 2005 پێش‌انگای تایبه‌تی خۆم به‌ ناوی کارنه‌قالی ره‌نگه‌کان له ئه‌لمانیا کردوه.



ئىستاش كار بۆ پيشانگای تازه دهكهم، كه پيشانگایهكى هاوبه شى يه لهگهڵ هونهرمهاندانى بيانيدا ههر له شارى شتوتگارتى ئەلمانیا له رۆژى 04-11-2005 کاتى کردنهوهى پيشانگایه و هاتن بۆ ههموانه، شوینی پيشانگا

**Bischhof-Moser-haus  
Wagnerstrasse 45**

**هه‌لکه‌وت:** ئاستى ئەمرۆى هونهرى شيوه‌کارى چۆن ده‌بينى؟

**کالی:** هونهرى شيوه‌کارى خۆى له خۆيدا هونه‌ریكى جيهانى و ئەنته‌رناسیونالیزمى فراوانه. هونه‌رمهاندانى شيوه‌کارانى کوردستانیش به هه‌ردوو ره‌گه‌زه‌که‌وه وه‌کو هونه‌رو ده‌برينى هونه‌رمه‌ندتییدا هاوکاره و هونه‌رى شيوه‌کارى کردۆته ئاوینه‌ى ره‌نگدانه‌وه‌ى واقیعه تاله‌کانى و ئەو دیووى سنوورى ده‌سه‌لات و بیری دواکه‌وتووى.

**هه‌لکه‌وت:** دیدى ئیوه بۆ هونه‌رى ئەکادیمی بۆ هونه‌رمه‌ندو بۆ ئەو هونه‌رمه‌ندانى به ره‌وتیكى دیکه کارى هونه‌رى ده‌که‌ن، چیه؟ وینه‌یه‌كى پێچه‌وانه له ئاوینه هونه‌رییه‌دا، خۆيانى تیا‌دا ده‌بينه‌وه.

**کالی:** هونه‌رى ئەکادیمی مه‌لبه‌ند و لانکه‌ى گۆشکردنى هونه‌رمه‌نده، به واتایه‌كى رونت‌تر ئەکادیمی فی‌ربوونى بنه‌ماکانى هونه‌ره، له سه‌ر بنچینه‌یه‌كى قوتابخانه‌ى، هه‌نگاو به هه‌نگاو، ئەو کارانه‌ى ئیستا به ئەکادیمی ناو ئەبرین زۆربه‌یان هه‌موو پێ‌وانه‌کانیان به سه‌ردا جیبه‌جی ناکریت، به‌لکو تیکه‌ل‌اوه له کارى واقیعی و رۆمانتیکی و ئینتییاعى و سروشتى، ئەو هونه‌ر مه‌ندانه‌ش كه به‌ره‌وتیكى دیکه کارده‌که‌ن، رۆلیكى گه‌وره‌یه به‌شداریکردن له بواری هه‌وونه‌رى هاوچه‌رخدا، هونه‌رى هاوچه‌رخ پيشاندانى توانای تاکه که‌سه، داھینان و تازه‌گه‌رییه، هونه‌رى تازه، بینینی تازه‌یه، سه‌رده‌م، سه‌رده‌مى خیرای یه، رۆژ به رۆژ شتى تازه ده‌بينین، به‌بۆچوونى من مه‌رج نییه هه‌موو هونه‌رمه‌ندیک هه‌موو بنه‌ماکانى ئاکادیمی شاره‌زا بێت، ئەو سا ده‌ست به کار بکات، به‌لکو له رېره‌وى ژيانى هونه‌ریدا زۆر له‌و بنه‌مایانه به تاقیکردنه‌وه و سه‌رنجدان و هه‌ولدان فی‌رى ئەبیت، مه‌رج نیه ته‌نها هونه‌رى ئەکادیمی دروستکه‌رى هونه‌رمه‌ند و کارى هونه‌رى سه‌رکه‌وتوو بێت، بۆ نمونه من وه‌ك کالی ده‌رچووى په‌یمانگای ته‌کنیکی سلیمانیم، به‌شى پزیشکی.

**هه‌لکه‌وت:** ره‌نگه‌کان بۆ کالی ی هونه‌رمه‌ند چی ده‌گه‌یه‌نئ؟ کام ره‌نگیان زیاتر لیت نزیکه؟  
**کالی:** ره‌نگه‌کان به واتای په‌یامى خۆشه‌ویستی، به‌رده‌وامى ژيان و خۆشه‌ویستیم بۆ ره‌نگه‌کان منى وه‌ك "کالی" ی کرده شيوه‌کار... هه‌موو ره‌نگه‌کانم ليوه نزیکه، زیاتر ره‌نگى سوورم ليوه نزیکه كه ئەمه‌ش ئەگه‌رپێته‌وه بۆ ئەو هه‌موو کاره‌ساته خویناوى و جینوسایدانه‌ى كه می‌ژووى کۆمه‌لگه‌مانى پێدا تیپه‌ریوه، له تابلۆکانمدا ته‌عبیرم له کاره‌ساتى ئەنفال و گۆپى به‌کۆمه‌ل، کیمیا‌باران، شه‌ره‌ په‌رۆ، شه‌رى به‌چاره‌نووس، سنووره قه‌ده‌غه‌کراوه‌کان، گه‌رانه‌وه‌ى به‌هار و هتد کردوه ناو خۆ به واتای برا کوژى و یاریکردن

**هه‌لکه‌وت:** وه‌ك ئە زموونى شيوه‌کاریک له ئەوروپا تا چه‌ند تاراوگه زه‌مینه‌ سازى بۆ داھینان ده‌کات؟

**کالی:** به‌ پێى ئەزموونى من وه‌ك شيوه‌کاریک، ئەوروپا وه‌ك ده‌ریایه‌ك وایه كه خه‌لكى ئیمه هه‌ر له سه‌ر ده‌ریاکه‌وه شه‌پۆله‌کان و جوانییه‌کانى ده‌بینیت، به‌لام کاتیك كه چوینه



ناو دهرياکه وه و ناوه روکيمان بينی ئه و سا ده بينیت که ده ریا هه ر جوانی شه پۆل و ئاوی زۆر نییه! به لکو هه زاران ژيانی زیندو و مردووی تیدایه. ئه گه ر هونه رمه ندیک له ئه وروپا ژيانه زیندوو هه کان بقۆزیته وه وه ک بابه تیک سوودیان لێ وه برگریت داهینانه کانی زۆر پیشکه وتووتر و قولت ده بیته وه ک له کومه لی داخراوی رۆژه لاتدا ده بیینی. به بۆچوونی من ئه وروپا په کیکه له ره گه زه کانی داهینان، به لام زه مینه سازیت بۆناکات، به لکو ده که ویته سه ر هه ولی هونه رمه نده که خوی..

**هه لکه وت:** داوات چ چیه له کاربه ده ستانی کوردستان بۆ هونه رمه ندان؟ به تاییه ت هونه رمه ندی ژن؟

**کالی:** داوام له کاربه ده ستانی کوردستان ئه وه یه که زیاتر و زۆتر هاودهنگی بیرى ئازاد و قه له می ئازاد بن، داواشم له هونه رمه ندی ژن ئه وه یه که زیاتر دایکی گۆشکه ری بیرى ئازاد بن..

**هه لکه وت:** دوا وته ت؟

**کالی:** به هیوام سه رکه وتووبن، به رده وامبن، هه ر بزین، زۆر سوپاس بۆ تۆی به ریز بۆ ئه م به سه رکردنه وه یه .